



SPORTFEESTREEKSEN 1998

INHOUD

INHOUD	3
SPORTSPROKKELS	5
VENDELREEKSEN 1998	7
MUZIEKREEKS GILDEN.....	9
MUZIEKREEKS HOOFDGILDEN.....	13
WIMPELREEKSEN 1998	23
BASISREEKS BASISWIMPELEN	25
MUZIEKREEKS BASISWIMPELEN	29
MUZIEKREEKS KEURWIMPELEN.....	33
DANSREEKSEN 1998	41
BONDSREEKS	43
PARENDANS	54
KRINGDANS	56

SPORTSPROKKELS

Hallo sportieve jongelui,

Je doorbladert op dit ogenblik de eerste pagina's van de bundel 'sportfeestreeksen 1998'. Wedden dat deze bladzijden binnen de kortste keren bedrukt, gekleurd en gekreukt zullen zijn?

En dat is maar goed ook! Want deze schrijfsels zullen, gedurende de komende maanden, ongetwijfeld een centrale plaats gaan innemen binnen jullie sportende K.L.J.-afdeling.

Ook dit jaar zullen er op de meest diverse plaatsen in Vlaanderen vendelende, wimpelende en dansende K.L.J.'ers terug te vinden zijn. Allen druk in de weer om de hierna afgedrukte reeksen onder de knie te krijgen.

Hopelijk bezorgen de K.L.J.-sporten jullie opnieuw een massa toffe momenten die bol staan van plezier, inspanning, grappen en grollen. De rijkgevlude sportfeestkalender doet iedereen alvast reikhalzend uitkijken naar de - hopelijk zonnige - zomervakantie. Maak er elke zondag opnieuw een feestelijk en sportief K.L.J.-gebeuren van!

Tenslotte graag een woord van dank aan de samenstellers van de verschillende reeksen, en aan de sportmonitoren en monitrices voor het aanleren ervan.

En nu... de beuk erin!

Sportieve groeten,

Tom Schiettecat,
K.L.J.-stafmedewerker.

VENDELREEKSEN 1998

- ♦ Muziekreeks Gilden: 'Selling the drama' - Life ♦
- ♦ Muziekreeks Hoofdgilden: 'Misery' - Soul Asylum ♦



MUZIEKREEKS GILDEN

Muziek 'Selling the drama' - Life

Afkortingen

R : rechts (rechter)
L : links (linker)
O : onder
B : boven
V : voor
A : achter

Opstellingen

Beginhouding

Vendeliërs 2-3-5-7-8 in hurkzit, vlag in gewone greep SR voor het lichaam, punt op de grond lood op BH, Rarm gestrekt.

Vendeliërs 1-4-6-9 in hurkzit, vlag in tegengestelde greep SL voor het lichaam, punt op de grond, lood op BH, Larm gestrekt.

Oefening I

A

- Vendeliërs 1-4-6-9 komen recht tot strekstand;
- grote draai (LORBL) voor het lichaam - vlag horizontaal op HH voor het lichaam van L naar R bewegen;
- Rnaast horizontale draai , vlag terug horizontaal op HH voor het lichaam van R naar L bewegen;
- Lnaast horizontale draai;
- 1 x rond middel (LVRAL) - greepwissel;
- wiekslag R tot punt naar voor wijst;
- horizontale draai Rnaast en vlag laten "uitsterven" via platte acht op HH SL en SR eindigend met punt SRV op de grond, lood op BH.

B

- Vendeliërs 2-3-5-7-8 komen recht tot strekstand en alle vendeliërs voeren gelijktijdig volgende bewegingen uit:
- grote draai (ROLBR) voor het lichaam - vlag horizontaal op HH voor het lichaam van R naar L bewegen;
- Lnaast horizontale draai , vlag terug horizontaal op HH voor het lichaam van L naar R bewegen;
- Rnaast horizontale draai eindigend op SH;
- 1 teloorzwaai boven 't hoofd (RVLAR) - vlag laten zakken tot op HH;
- onder Lvoorwaarts geheven been tot punt naar voor wijst;
- horizontale draai Lnaast, vlag horizontaal op HH van L naar R brengen, ondertussen greepwissel;
- 2 3/4 achterwaartse voorstellingsdraai (OVBAOVBAOVBA) Rnaast waarbij vlag spiraalsgewijs stijgt tot op SH 135°.

Oefening II

- Kapslag van RSH 135° tot punt boven de grond voor het lichaam (SO) ondertussen draait vendelier 120° Lom - vlag met korte stevige ruk optrekken tot B gestrekte arm - stok onder doek doortrekken;
(Deze oefening 3 x uitvoeren tot de vendelier opnieuw met het aangezicht naar voor staat)
- wanneer vlag bij 3de uitvoering B, is wordt deze met een korte stevige slag met gestrekte arm naar Rnaast HH gebracht;
- 1/2 platte acht RV - 1/2 platte acht RA;
- heupworp (VLAR) opvangen in tegengestelde greep;
- wiekslag LR en vlaggespelworp van L naar R;
- vlag R opvangen op SH;
- 1 1/2 voorwaartse voorstellingsdraai op SH (BVOBVO) en verticale draai voor het lichaam (RBLORBL);
- vlag L opvangen op SH - 1 1/2 voorstellingsdraai (BVOABVO) op SH;
- verticale draai voor het lichaam (LBROLBR) - vlag naar SRV 135° brengen;
- omgekeerde "anderhalve S"- beweging voor het lichaam, eindigend Rnaast het lichaam op HH:

Oefening III

A

- Rnaast anderhalve voorstellingsdraai (OABVOAB) - vlag met voorstelbeweging (d.i. zonder handenwisseling) tot B brengen; grote draai achter het lichaam maken, tzt de vlag wordt door RH van B naar O en weer naar B getrokken;
- grote draai voor het lichaam (BLORB), vlag eindigend Lnaast het lichaam;
- vlag op HH voor het lichaam van L naar R brengen - over R elleboog draaien tot achter de rug en Lnaast neemt Lhand vlag over;
- Lnaast horizontale draai maken;
- vlag onder R&L voorwaarts geheven been.

B

- Vlag tot V laten doordraaien en op HH naar Lnaast duwen - vlag in tegengestelde greep nemen;
- Lnaast anderhalve voorstellingsdraai (OABVOAB) - vlag met voorstelbeweging (zonder handenwisseling) tot B brengen;
- grote draai achter het lichaam maken, tzt de vlag wordt door LH van B naar O en weer naar B getrokken;
- grote draai voor het lichaam (BROLB) vlag eindigend Rnaast het lichaam;
- vlag op HH voor het lichaam van R naar L brengen - over Lelleboog draaien tot achter de rug en Rnaast neemt Rhand vlag over;
- Rnaast horizontale draai maken;
- vlag onder L&R voorwaarts geheven been - vlag eindigt Rnaast het lichaam- punt naar voor.

Oefening IV

A

- Vlag op HH naar L brengen + greepwisseling - 2 3/4 achterwaartse voorstellingsdraai spiraalsgewijs opgaand tot SL 135°;
- kapslag van LSH 135° tot punt boven de grond voor het lichaam (SO) ondertussen draait vendelieer 120° Rom - Vlag met korte stevige ruk opt rekken tot B gestrekte arm - stok onder doek doortrekken;
(Deze oefening 3 x uitvoeren tot de vendelieer opnieuw met het aangezicht naar voor staat)

B

- Wanneer vlag bij 3de uitvoering B is wordt deze met een korte stevige slag met gestrekte arm naar Lnaast HH gebracht;
- 1/2 platte acht LV - 1/2 platte acht LA;
- knieworp (VLAR) opvangen in gewone greep;
- wiekslag RL en vlaggespelworp van R naar L;
- vlag L opvangen op SH;
- 1 1/2 voorwaartse voorstellingsdraai op SH (BVOBVO) en verticale draaiworp voor het lichaam (LBROLBR);
- vlag R opvangen op SH - 1 1/2 voorstellingsdraai (BVOABVO) op SH;
- verticale draaiworp voor het lichaam (RBLORB) - vlag B opvangen in gewone greep.

Oefening V

- Vendelieer draait zich 90 °Lom - 2 telloorzwaaien Rnaast terwijl vendelieer met kleine stapjes vooruit stapt (LRLR) - greepwisseling;
- 2 telloorzwaaien Lnaast terwijl vendelieer met kleine stapjes vooruitgaat (LRLRbij) - punt eindigt vooraan;
- vlag op HH zijwaarts L brengen;
- voorstellen L naar R en van R naar L;
- vendelieer draait 180° Rom, rechtervoet vooruitzett en - in tegengestelde greep de vlag in Rwiekslag meetrekkend;
- wiekslag LR - ondertussen vooruit stappen LRLR.

Oefening VI

- Vendelier draait 90 ° Lom - de vlag in Lwiekslag m eetrekend punt, tot V - linkervoet bijzetten;
(opgelet : de vendeliers komen op dezelfde plaats terug als bij begin oefening V)
- vlag 3/4 draai rond middel tot Rnaast - Rnaast horizontale draai en ondertussen op de knieën gaan zitten;
- Lnaast horizontale draai - rond middel tot vlaggepunt naar R wijst (vlag in tegengestelde greep);
- zonder greepwissel voorstelbeweging R op HH naar L op SH en LSH naar R tot op SH;
- 1 1/2 telloorzwaai boven 't hoofd (RVLARVL) waarbij vendelier lichtjes achterover leunt;
- 1 1/2 voorstellingsdraai Lnaast (OABVOA) - vlaggespelworp L naar R waarbij vendelier ondertussen rechtkomt;
- vlag Rnaast in gewone greep op HH opvangen - en 1 3/4 voorstellingsdraai maken;
- grote acht L en R op HH.

Oefening VII

- Platte acht SLV - SRV - punt net boven de grond;
- platte acht SLV - SRV op BH;
- platte acht SLV op BH - SRV op BH 135° draaitje BR OLB maken gevolgd door kapslag;
- 3/4 telloorzwaai boven 't hoofd tot Rnaast op SH;
- verticale draaiworp Rnaast lichaam - vlag opvangen in tegengestelde greep;
- wiekslag LRL onmiddellijk overgaand in verticale draaiworp Lnaast lichaam - vlag in gewone greep opvangen;
- Lnaast horizontale draai;
- Rnaast horizontale draai;
- 1 x rond middel (RVLA);
- 1 telloorzwaai (RVLA) boven 't hoofd met 1 hand;
- voor 't lichaam vlag in tegengestelde greep nemen en met 2 handen lus maken om van richting te veranderen;
- 1 1/2 telloorzwaai (LVRALVR) boven 't hoofd met 1 hand tot RSH;
- greepwissel + voorstellingsdraai (OABVO) Rnaast op SH;
- verticale draaiworp (RBLORBL) terwijl vendelier 180° Lom onder vlag doordraait en vlag in gewone greep opvangt (doek is dan R);
- 1 1/2 voorstellingsdraai (OABVO) Rnaast op SH;
- verticale draaiworp (RBLORBL) terwijl vendelier 180° Lom onder vlag doordraait en vlag opnieuw in gewone greep opvangt;
- 2 grote draaien voor 't lichaam (ROLBROLBR)
- vlag op HH voor het lichaam naar L bewegen;
- Lnaast horizontale draai;
- Rnaast horizontale draai waarbij de vendeliers ondertussen op de knieën gaan zitten en vlag laten "uitsterven" SRV punt op de grond - Rarm gestrekt.

Marc Blommaert & Koenraad Maes

MUZIEKREEKS HOOFDGILDEN

Muziek

'Misery' - Soul Asylum

Afkortingen

R: rechts (rechter)

L: links (linker)

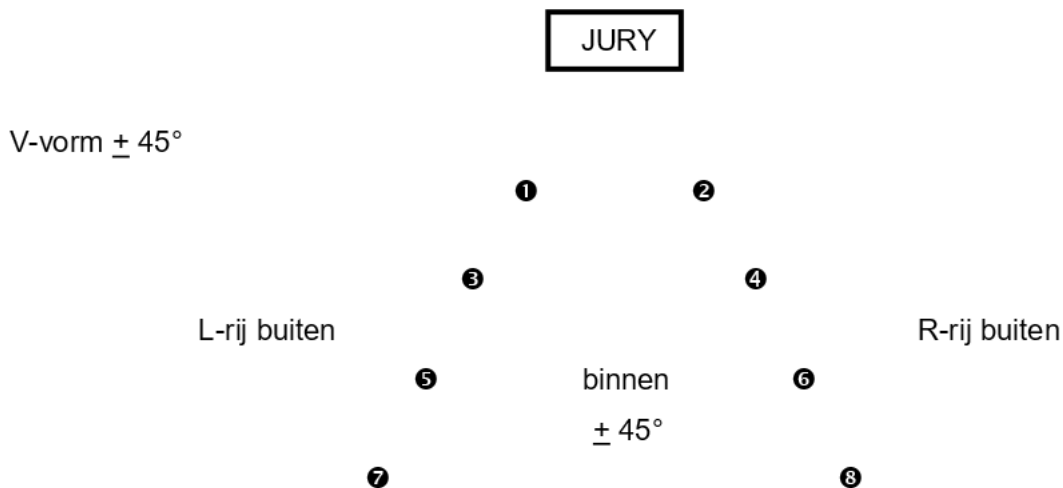
O: onder

B: boven

V: voor

A: achter

Beginopstelling



Beginhouding

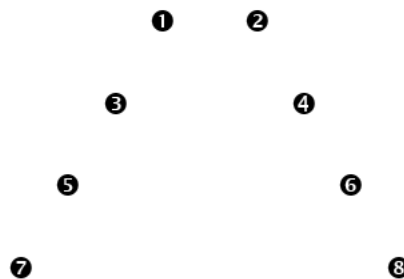
Alle vendeliërs zitten in hurkzit, aangezicht naar de punt van de V-vorm, punt van de vlag op de grond, tegengewicht op borsthoogte. L-zijde in tegengestelde greep, R-zijde in gewone greep.

Deel I

- Beginhouding aanhouden
(opgelet: er wordt in spiegelbeeld begonnen)
- De vendeliërs komen in strekstand met aangezicht naar de jury en bewegen ondertussen hun vaandel via O tot horizontaal zijwaarts op schouderhoogte aan de buitenzijde.
Nu volgt er een moment van stilte.
(opgelet: aangezien er in spiegelbeeld gevendeld wordt, zal de tekst steeds spreken van buiten of binnen \Rightarrow zie figuur beginopstelling)
- $1 \frac{1}{2}$ verticale draai vóór het lichaam naar binnen toe, met ondertussen één stap zijwaarts naar buiten, met greepwissel naar binnenhand (buiten arm op de rug) eindigend horizontaal zijwaarts op heuphoogte aan de binnenzijde
- $1 \frac{1}{2}$ horizontale draai rond het lichaam naar buiten toe, eindigend buiten zijwaarts op heuphoogte met ondertussen greepwissel naar tegengestelde greep L-zijde en gewone greep R-zijde;
- lus buiten zijwaarts met greepwissel naar buitenhand en vaandel onder het voorwaarts geheven binnenbeen tot vlaggenpunt binnen zijwaarts in de binnenhand.
Binnenbeen terug tot strekstand brengen en ondertussen ...
- Voorstelbeweging op heuphoogte tot buiten zijwaarts met greepwissel naar tegengestelde greep L-zijde, gewone greep R-zijde;
- $\frac{1}{2}$ voorstelling naar binnen tot zijwaarts in de binnenhand en direct onder het voorwaarts geheven buitenbeen tot buiten zijwaarts punt O - vandelopvang in de buitenhand.
Buitenbeen terug tot strekstand brengen en ondertussen ...
- Voorstelbeweging op heuphoogte tot binnen zijwaarts met greepwissel naar gewone greep L-zijde, tegengestelde greep R-zijde;
- $\frac{1}{2}$ voorstelling naar buiten tot horizontaal zijwaarts op schouderhoogte, L-zijde in tegengestelde greep - R-zijde in gewone greep;

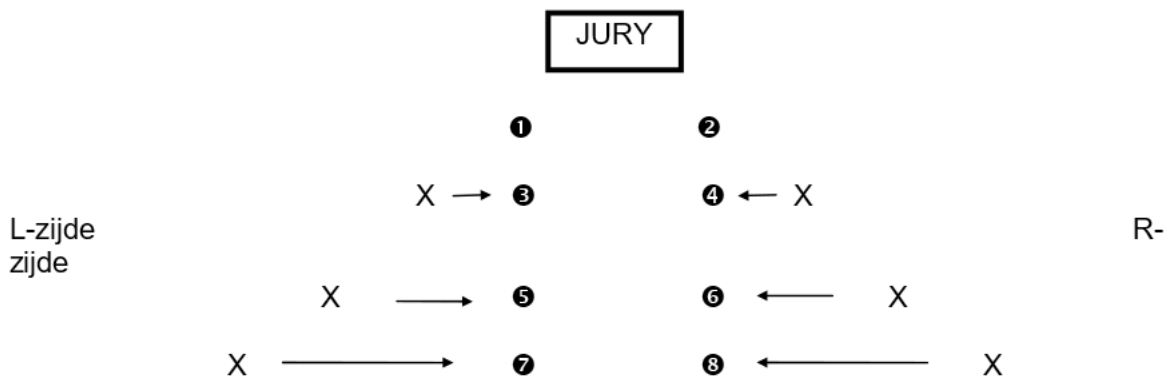
- $\frac{3}{4}$ telloorzwaai boven het hoofd naar binnen toe tot punt achter (vlaggenstok aan de buitenzijde);
- verticale draai aan de buitenzijde naast het lichaam eindigend horizontaal vóór het lichaam (punt naar voor) op heuphoogte;
- optrek tot schuin binnen voor, 135° schuin opwaarts met greepwissel naar gewone greep L-zijde (teggengewicht op schouderhoogte); Rechterzijde behoudt gewone greep
- kapslag, en tegelijkertijd $\frac{3}{4}$ lichaamsdraai langs buiten tot binnen met aangezicht naar elkaar, het vaandel eindigend R zijwaarts, punt naar voor en tegen de grond.

♦ Tot hier blijft de V-vorm behouden.



Deel II

- $2\frac{3}{4}$ omgekeerde verticale draai R naast het lichaam tot vlaggenpunt achter, horizontaal boven de R-schouder. Tijdens deze beweging langzaam de figuur tot 2 rijen achter elkaar brengen (de voorste vendeliers blijven ter plaatse staan en de anderen komen gelijk).
(opgelet: het aantal stappen zo uitmeten dat allen tegelijkertijd aankomen)



- Verticale draai R naast het lichaam (ABVOA) en meedraaiend een verticale draaiworp R naast tot punt B, opvangen in tegengestelde greep;
- $\frac{3}{4}$ verticale draai L naast het lichaam (BVOA) en meedraaiend een verticale draaiworp L naast tot punt B, en opvangen in gewone greep;
- $\frac{3}{4}$ verticale draai R naast (BVOA) en eens het vaandel met de punt horizontaal A is, de stok op de R schouder leggen, met beide handen het tegengewicht vastnemen en schouderworp naar de tegenoverstaande partner (zoals in Dubbel Brechts). Het vaandel wordt opgevangen in gewone greep voor de L-zijde en tegengestelde greep voor de R-zijde.
Juist na de vandelopvang $\frac{1}{4}$ draai naar buiten toe tot aangezicht naar de jury,

ondertussen voorstelbeweging tot binnen zijwaarts O, vlaggenpunten naar elkaar (zie figuur).

JURY



- 3 omgekeerde voorstellingsdraaien (OVBAOVBAOVBA) die spiraalsgewijs vergroten tot O, en we stappen nu naar de tussenfiguur door ...

JURY



♦ Opmerking: Het aantal stappen is vrij; wat van belang is, is dat beide rijen recht blijven en tegelijkertijd op één rij komen.

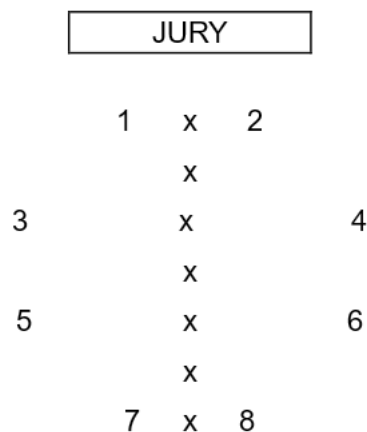
- 2 voorstelbewegingen op heuphoogte met beide handen (naar buiten, binnen, buiten en terug tot binnen horizontaal op schouderhoogte) - we staan nu in tussenfiguur;
- voorstellingsdraai OABVO en verticale draai vóór het lichaam met greepwissel naar tegengestelde greep voor de L-zijde en gewone greep voor de R-zijde. Het vaandel eindigt buiten zijwaarts op heuphoogte;
- voorstelbeweging (met beide handen) naar binnen, buiten tot op heuphoogte en direct het vaandel met een korte ruk tot op horizontaal zijwaarts op schouderhoogte brengen met één kort moment van stilte (alle vendeliers staan nu op één rij met aangezicht naar de jury (zie tekening - positie eindfiguur);
- verticale draaiworp vóór het lichaam in wijzerszin voor de nrs. 1,3,5,7 en in tegenwijzerszin voor de nrs. 2,4,6,8 en opvang in gewone greep. De nrs. 1,3,5,7 bewegen het vaandel via R-onder tot recht vóór het lichaam, vaandel 135° schuin opwaarts, de nrs. 2,4,6,8 bewegen het vaandel via L onder tot recht vóór het lichaam, vaandel 135° schuin opwaarts - tegengewicht is voor allen op schouderhoogte.

♦ Opmerking: Vanaf nu vendelt elke vendelier gelijk met elkaar!

Deel III

- Tegelijkertijd knieval op beide knieën en het vaandel beweegt tot recht vóór horizontaal op heuphoogte
- Ellips vóór het lichaam tot recht vóór horizontaal op heuphoogte
- Horizontale draai R en L tot vóór en 1x horizontale draai rechtsom rond het lichaam op heuphoogte tot vóór, eindigend in tegengestelde greep
- Optrek via B tot A en horizontaal tot V op schouderhoogte en 1x horizontale draai VRALV boven het hoofd (meeneigen naar achter toe) eindigend recht vóór op heuphoogte in de L-hand
- L optrek met gestrekte arm via B en A tot horizontaal vóór het lichaam op heuphoogte, greepwissel naar R-hand en R-optrek met gestrekte arm via B en A tot R-zijwaarts
- Wiegbeweging naar L zijwaarts (het vaandel is nu in gewone greep) en schommelbeweging tot R- boven (tegengewicht) en direct breekworp
- Vaandelopvang in gewone greep en $\frac{3}{4}$ horizontale draai boven 't hoofd via L zijwaarts tot R-achter op schouderhoogte. Rnaast verticale draaiworp naar voor, opvang in gewone greep en terug verticale draaiworp naar achter (opvang tegengestelde greep)
- Horizontale draai linksom boven 't hoofd tot L-achter op schouderhoogte en verticale draaiworp naar voor (opvang in gewone greep) en direct verticale draaiworp naar achter (opvang in gewone greep) en omgekeerde wiekslag L (Lvoet op de grond) en R en, tegelijkertijd terug tot strekstand komen, eindigend punt R-boven en tegelijkertijd draait elke vendelier zich in de richting van z'n volgende positie in de cirkel.

Deel IV



- Verticale draai + verticale draaiworp (opvang in normale greep) R-naast - dit nog 2x - en ondertussen beweegt elke vendelier zich naar z'n plaats in de cirkelfiguur (zie tekening). Het aantal stappen is vrij doch ieder komt gelijktijdig in z'n nieuwe positie
- Iedereen draait zich na de laatste worp R-naast met z'n aangezicht naar het middelpunt van de cirkel in spreidstand en tegelijkertijd 2x verticale draai vóór het lichaam, wiekslag L, $\frac{1}{2}$ wiekslag R tot R onder. Tijdens de laatste $\frac{1}{2}$ wiekslag R draait iedereen 90° R-om zijn eigen as d.m.v. R-voet zijwaarts te plaatsen (in spreidstand). Elke vendelier staat nu met z'n L-zijde naar het middelpunt van de cirkel
- Verticale draaiworp naar het middelpunt van de cirkel toe. Elke vendelier stapt ondertussen 2 à 3 stappen in de richting mee. Na de vaandelopvang in gewone greep knieval op de R-knie en het vaandel via B tot recht voor horizontaal bewegen
- Direct $1\frac{1}{2}$ verticale draai vóór het lichaam en in spreidstand komen met weerom de L-zijde naar het middelpunt van de cirkel gericht. Het vaandel eindigt R-zijwaarts op heuphoogte. Optrek R-naast tot kniehoogte en omgekeerde voorstellingsdraai (OVBAO)

- en direct horizontale draaiworp vanuit de R-knie. Terzelfdertijd 180° L-om draaien (R-zijde is nu naar het middelpunt van de cirkel). Vaandelopvang in gewone greep R zijwaarts.
- Verticale draai voor het lichaam (OLBR) tot punt O en direkt verticale draaiworp naar buiten toe, weerom 2 à 3 stappen naar buiten zetten (de vendeliers staan nu met hun rug naar het middelpunt van de cirkel). Vaandelopvang in gewone greep.
 - Direct ½ wiekslag L en tegelijk 180° L-om draai tot t spreidstand (terug met aangezicht naar het middelpunt cirkel en verticale draaiworp L-naast (opvang in gewone greep), 1/2 wiekslag R en verticale draaiworp Rnaast (opvang in gewone greep). Optrek Rnaast tot op kniehoogte en omgekeerde voorstellingsdraai (OVBAO)
Horizontale draaiworp boven 't hoofd L-om (opvang in tegengestelde greep). Wiekslag L tot L.O. en vlaggespelworp naar R (opvang in gewone greep).
 - Telloorzwaaai boven het hoofd L-om en ondertussen vanuit de cirkelfiguur naar 2-rijenfiguur komen (zie tekening), eindigend met vaandel recht vóór op heuphoogte en aangezicht naar de jury.

Deel IV



- De eerste rij doet nu knieval op beide knieën. De 2de rij blijft in strekstand staan en tegelijk horizontale draaien L en R tot voor, en éénmaal horizontale draai rond het lichaam L-om op heuphoogte tot voor, ½ platte acht L en verticale draai vóór het lichaam tot R zijwaarts
- 1 ¼ Voorstellingsdraai (AOVBAO) en voorstellingsbeweging met beide handen tot L zijwaarts en terug tot R zijwaarts. Voor de 1ste rij gebeurt dit op heuphoogte, de 2de rij voert dit uit op schouderhoogte en 1½ draai vóór het lichaam in wijzerszin (voorste rij komt terug recht in strekstand) tot L schuin vóór 135° schuin opwaarts, kleine draai (LVRAL) en 1½ verticale draai in tegenwijzerszin voor het lichaam tot R schuin vóór 135° schuin opwaarts.
- Dubbele kleine draai (RVLARVLAR) en V-beweging tot O met greepwissel vooraan naar tegengestelde greep tot Lschuin voor 135° schuin op waarts.
- Drie verticale draaien (ORBL) vóór het lichaam met toenemende snelheid en aansluitend het vaandel meewerpen in de richting van de verticale draai (opvang in gewone greep). Vlaggepunt eindigt Rvoor.

Deel V

- R optrek tot schuin A en nu S-vorm (zie Brabantse reeks). R zijwaarts tot horizontaal op heuphoogte.
- Platte acht naar L en greepwissel naar Rhand en nu het vaandel horizontaal via R zijwaarts over de R elleboog tot L zijwaarts A bewegen en direkt het vaandel horizontaal over het hoofd werpen tot L zijwaarts voor het lichaam, op schouderhoogte in tegengestelde greep opvangen en nu direkt verticale draaiworp in wijzerszin, opvangen in tegengestelde greep. Vaandel eindigt L voor op heuphoogte.
- L optrek tot schuin A en nu S-vorm L-zijwaarts tot horizontaal op heuphoogte.
- Platte acht naar R en greepwissel naar Lhand en nu het vaandel horizontaal via L zijwaarts over de L elleboog tot R zijwaarts A bewegen en direkt het vaandel horizontaal over het hoofd werpen tot R zijwaarts voor het lichaam op schouderhoogte (in gewone greep opvangen) en nu direkt verticale draaiworp in tegengestelde zin (opvang in gewone greep).
- ½ wiekslag R en vaandel tot R zijwaarts 135° schuin opwaarts. Tegelijkertijd linkervoet zijwaarts plaatsen tot spreidstand.
- Kapslag naar L zijwaarts (vlaggepunt O) en direkt 1 ½ draai, voor het lichaam in wijzerszin tot R zijwaarts, horizontaal op heuphoogte
- Platte acht L en R en het vaandel nu doordraaien tot L zijwaarts 135° schuin opwaarts en tegelijkertijd greepwissel naar tegengestelde greep.
- Kapslag naar R zijwaarts (vlaggepunt O) en direkt 1 ½ verticale draai voor het lichaam in tegenwijzerszin tot L zijwaarts horizontaal op heuphoogte
- Platte acht R en L en nu het vaandel doordraaien tot R zijwaarts 135° schuin opwaarts en tegelijkertijd greepwissel naar gewone greep.
 - ♦ opmerking: Tijdens de laatste platte acht naar links verandert ook de positie van de vendelier in dezelfde figuur.
De vendeliers gaan nu “dubbel” vendelen (zoals in dubbel Brechts) met hun aangezicht naar elkaar en wel met de volgende koppels: 3-1, 2-4, 5-7, 8-6. (In spreidstand!)
(De vendeliers staan nu met hun rechterzijde (1-4-7-6) of hun linkerzijde (3-2-5-8) naar de jury.)
Nr 1, 4, 7, 6 vendelen onder bij vlaggekruising.
Nr 3, 2, 5, 8 vendelen boven bij vlaggekruising
- Wiekslag L en ½ wiekslag R tot R zijwaarts, punt O, 1 ½ voorstellingsdraai (OABVOAB) en keerworp naar uw partner.
- Opvang in gewone greep en vaandel via O naar 135° schuin opwaarts bewegen, R zijwaarts.
- Wiekslag L en R tot R voor horizontaal op heuphoogte. Nu het vaandel direkt via B tot A bewegen en de stok op de schouder leggen. Geide handen nemen het tegengewicht vast.
- Schouderworp naar uw partner, opvang in gewone greep en vaandel via O naar 135° schuin opwaarts bewegen, R zijwaarts.
- Wiekslag L en ½ wiekslag R tot R zijwaarts, punt O, 1 ½ voorstellingsdraai (OABVOAB) en keerworp naar uw partner, opvang in gewone greep en ondertussen 90° draaien ter plaatse om met het aangezicht naar de jury te komen.
Tijdens deze draai beweegt het vaandel naar L zijwaarts en wiegbeweging naar R toe (punt O en tegengewicht B).
- Breekworp en opvang in gewone greep en direkt eindigen met de punt O, tegengewicht op borsthoogte.
De stok is in de richting van de jury gericht.
De vendeliers 1,3,5,7 zetten ook hun Rbeen voorwaarts.
De vendeliers 2,4,6,8 zetten hun Lbeen voorwaarts.